

LA BRUJITA MULTIPLICA



E. RODENAS

antonioeusebio85@gmail.com

Como autor independiente necesito la ayuda de los lectores para difundir mi obra. Valora y comenta *La Brujita Multiplica*. Gracias ☺

2026. E. Rodenas. Todos los derechos reservados.
Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, distribuida o transmitida en ninguna forma sin el permiso previo del autor.

ÍNDICE

<u>La varita mágica del uno. ×1</u>	<u>página 5</u>
<u>Clase de magia. ×2</u>	<u>página 12</u>
<u>Los tres piojos saltarines. ×3</u>	<u>página 23</u>
<u>Los cuatro dientes de leche. ×4</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>Magia pasada por agua. ×5</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>Un amigo con seis patas. ×6</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>El séptimo cumpleaños. ×7</u>	<u>página 39</u>
<u>El laberinto sin principio ni fin. ×8</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>El examen de magia. ×9</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>Un cero muy escurridizo. ×10</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>Ejercicios finales.</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>
<u>Un lugar misterioso. ×0</u>	<u>libro "La Brujita Multiplica" disponible en Amazon</u>

LA BRUJITA MULTIPLICA Y LA VARITA MÁGICA DEL UNO

La tabla de multiplicar del uno

Después de un agradable día aprendiendo en clases de magia y otras matemáticas, la Brujita Multiplica y sus compañeros habían quedado para divertirse en el *Misterioso Parque Encantado de los Sapos*.

A la Brujita Multiplica, o Plica como le llaman cariñosamente, se le había ocurrido jugar a plantar árboles. Le encantaba ir a la fuente para rellenar una botella que le había dado su papá y regar aquellas ramitas colocadas en el suelo con tanto cariño. Tenía la esperanza que con agua, sol y magia, las ramitas se convirtieran en gigantescos árboles, donde con suerte, podría construir una cabaña y vivir a ratos en ella.

En uno de esos viajes trayendo agua encontró algo en el suelo que le llamo la atención. Cuando se dio cuenta de lo que se trataba se le cayó la botella al suelo por el asombro de lo que veía.



-¡Mirar chicos! ¡He encontrado una varita mágica!- gritó Plica mientras la cogía.

Todos pararon de jugar y observaron a Plica mientras levantaba aquel palo de madera con restos de barro. Usando la imaginación la varita tenía forma de *uno*. Algunos de sus compañeros abrieron la boca incrédulos por lo que veían sus ojos, e incluso la Brujita Maravilla que estaba observando todo mientras se columpiaba se echó las manos a la cabeza de la sorpresa.

Alrededor de la Brujita Multiplica se hizo un círculo de brujitas y brujitos.

-Es una varita mágica, por lo tanto hace magia- afirmó Plica sonriendo de oreja a oreja.

Sigilosamente, una mariposa azul y negra se posó en la nariz de la Brujita Multiplica. Plica agarró firme su varita mágica en forma de *uno* y pronunció un encantamiento señalando a la mariposa – *Uno por uno, multiplícate*- entonces la mariposa que estaba tranquilamente apoyada en la nariz, se asustó y se marchó volando. **$1 \times 1 = 1$** mariposa.

-No ha funcionado...- puntualizó en Brujito Ito.

-Quizás deba practicar más- refunfuñó la Brujita Multiplica. Entonces observó dos ardillas que se perseguían jugando en el tronco de un árbol. Plica hizo un gesto con el dedo a los demás para que se callaran, para así poder concentrarse mejor. *Una* varita por *dos* ardillas, ¡multiplicaros!- **$1 \times 2 = 2$** . Las *dos* ardillas seguían jugando ausentes al embrujo de Plica.

-¡Debo seguir practicando!- se dijo la Brujita Multiplica.

Entonces Plica observó el suelo. Había tres flores blancas, estaban juntas y pensó que estando tan cerca, probablemente funcionaría su magia al rozarlas con su varita en forma de *uno*.

Una varita por tres amapolas, multiplicaros. $1 \times 3 = 3$. Las tres flores se balancearon al ser agitadas por la varita de Plica.

-¡No puede ser! Alguien ha debido embrujar esta varita mágica para que no funcione - Plica empezaba a cansarse de que su magia no diera en apariencia resultados. Cuatro brujitas, que antes estaban jugando a la comba saltarina decidieron marcharse. -¡Quietas!- les ordenó Plica señalándolas con su varita. Una por cuatro brujitas, multiplicaros. $1 \times 4 = 4$. Ahí seguían las cuatro brujitas donde se habían parado. – No es una varita mágica Plica- les replicaron las cuatro a la vez con voz burlona y cara de haber chupado un limón.

-¡Sí! ¡Sí que lo es! Estoy segura- contestó orgullosa la Brujita Multiplica.

Miro al cielo y observo cinco nubes blancas muy esponjosas. Señalando al cielo dijo -Una varita por cinco nubes, multiplicaros- Pues resulta que en el cielo seguían las $1 \times 5 = 5$ nubes movidas ligeramente por una agradable brisa.

-¡El viento sí que es magia! ¿Quién lo hace? –preguntó la Brujita Rita colocándose las gafas azules que le quedaban a juego con su sombrero de bruja azul.

La Brujita Multiplica intento multiplicar $1 \times 6 = 6$. Seis piñas. Después $1 \times 7 = 7$. Siete pulseras que había conseguido reunir entre sus esperanzados espectadores. Pero con tristeza tuvo que devolver las siete pulseras a sus propietarios al no obtener los resultados esperados.

El Brujo Toño tuvo una idea estupenda. Saco ocho monedas y las dejo en el suelo. La Brujita Multiplica las encantó con su

varita en forma de 1. **$1 \times 8 = 8$** monedas. Las *ocho* monedas brillaban al sol sin que en apariencia nada hubiera cambiado.



-No pasa nada porque todavía no funcione Plica, sigue intentándolo. Nosotros confiamos en ti- le animó el Brujo Toño mientras recogía sus *ocho* monedas.

Después Plica entrecerró los ojos y se cargo de energía. Con decisión señaló con su varita al grupo de mamás y papás que estaban hablando de cosas de brujas. Había *nueve* padres en el corrillo donde también estaba la mamá de Plica. **$1 \times 9 = 9$** . Todo seguía igual, como si nada. Plica puso cara de tristeza, y se rindió dejando caer su varita mágica del *uno* al suelo.

Por algún tipo de magia misteriosa la mamá de Plica se dio cuenta de algo le pasaba a la Brujita Multiplica y se acercó donde estaba su hija. Plica y sus amigos le explicaron todo lo que había ocurrido, y su madre cogió la varita con cara de curiosidad.

-Chicos... es que esta es una varita de la tabla de multiplicar del *uno*. Es muy poderosa para quien sabe de su utilidad. Debéis saber que todo lo que se multiplica por uno, queda en apariencia igual. Sin embargo, ha recibido la magia de la tabla de multiplicar del uno. $1 \times 1 = 1$; $1 \times 2 = 2$; $1 \times 3 = 3$; $1 \times 4 = 4$; $1 \times 5 = 5$; $1 \times 6 = 6$; $1 \times 7 = 7$; $1 \times 8 = 8$; $1 \times 9 = 9$.

-¿Y para qué sirve eso mamá?- le preguntó la Brujita Multiplica a su madre.

La mamá de Plica quedo pensativa y se agacho para estar a la altura de las brujitas y brujitos – Es una manera de empezar a practicar con la magia sencilla, a veces hay que ir poco a poco. Se empieza con la magia de multiplicar de *uno*, y después se siguen con otras magias más difíciles- la mamá de Plica le ofreció la varita del uno a su hija.

La Brujita Multiplica cogió de nuevo la varita mágica, y abrazando a su mamá dijo- **$1 \times 10 = 10$** . ¡Eres una mamá diez!-



TABLA DE MULTIPLICAR DEL UNO

Recuerda que todo lo que multiplicas por $\times 1$ queda en apariencia exactamente igual

Prueba 1 – Observa, piensa y completa los huecos.

La varita del 1×1 Mariposa	$1 \times 1 =$ ____
La varita del 1×2 Ardillas	$1 \times 2 =$ ____
La varita del 1×3 Flores	$1 \times 3 =$ ____
La varita del 1×4 Brujitas	$1 \times 4 =$ ____
La varita del 1×5 Nubes	$1 \times 5 =$ ____
La varita del 1×6 Piñas	$1 \times 6 = 6$
La varita del 1×7 Pulseras	$1 \times 7 =$ ____
La varita del 1×8 Monedas	$1 \times 8 = 8$
La varita del 1×9 Papás y mamás	$1 \times 9 =$ ____
La varita del $1 \times$ Una madre 10	$1 \times 10 =$ ____

Prueba 2 – Completa.

$1 \times 5 =$ ____ $1 \times 9 =$ ____ $1 \times 2 =$ ____ $1 \times 6 =$ ____

Prueba 3 – Escribe la tabla de multiplicar del 1.

Prueba 4 – Reflexiona. ¿Qué les pasa a las ocho monedas del Brujo Toño al ser multiplicarlas por uno?



LA BRUJITA MULTIPLICA EN CLASE DE MAGIA

La tabla de multiplicar del dos

La famosa *Escuela de Brujas* parecía más bien una escuela de cotorras ruidosas. Todos hablaban a la vez de sus juegos, hechizos y aventuras sin prestar atención a la maestra. La maestra Doña Finaja hablaba muy alto, casi gritando -A veces toca hablar y otras veces toca callar, como la tabla de multiplicar del *dos*-

Pero como había tanto ruido, nadie la escuchaba.

Nuestra protagonista la Brujita Multiplica, o Plica como la llamaban cariñosamente, fue la primera en darse cuenta de que la maestra Doña Finaja intentaba decir algo. Observó como movía la boca, pero entenderla le fue imposible por la escandalera de la clase. Entonces la Brujita Multiplica instintivamente puso su dedo sobre su boca y le salió un fuerte “*Shhhh*”.



El barullo en la clase seguía...pero la Brujita Maravilla que estaba justo al lado de la Brujita Multiplica se dio cuenta de lo que había ocurrido. Entonces la Brujita Multiplica le señaló a Doña Finaja. Ambas vieron como Doña Finaja movía la boca pero no podían oír lo que decía por todo el ruido de la clase. A las dos brujitas les salió un fuerte “*Shhhh*” y esta vez la mitad de los

niños de la clase se callaron. Ambas brujitas señalaron a Doña Finaja a quienes se habían dado cuenta de lo que pasaba, y todos los que estaban en silencio observaron como su maestra movía la boca sin que nadie la entendiera.

-¿Qué dice?!- preguntó la Brujilla Maravilla a la Brujita Multiplica.

-Creo que dice que “*a veces se hace caca y otras veces se va a la cama, como la tía que tiene tos*”- contestó Plica orgullosa cruzándose de brazos pensando que por fin la había entendido.

La Brujilla Listilla se coló en la conversación moviendo la cabeza con negación – No, no, no y no. Eso es imposible. Seguro que no ha dicho eso. Las maestras no pueden decir esas cosas. Esta prohibidísimo-

Entonces, a la mitad de alumnos que estaban en silencio les salió de la boca un “*Shhhh*”, y esta vez toda la clase se calló. Todos excepto Doña Finaja, quien dijo con voz alta y clara. – A veces toca hablar y otras veces toca callar, como la tabla de multiplicar del *dos*-

La Brujita Multiplica sonrió feliz porque ahora sí la había escuchado claramente. Levanto la mano, y Doña Finaja la miro con aprobación al ver que había solicitado participar en clase - Muy bien Plica, hay que esperar el turno, hablar cuando se pide la vez. Y callar cuando no toca hablar. Dime ¿Qué quieres?-

-Pero es que todavía no nos sabemos la tabla de multiplicar del *dos*- dijo la Brujita Multiplica con cara triste.

No sabéis que la sabéis. Quien sabe contar hasta el *veinte* se sabe la tabla del *dos*. Afirmó Doña Finaja- Es pura magia matemática. Simplemente es decir un número, y el otro pensarlo

sin decirlo. Callarlo. ¿Sabéis contar hasta el *veinte*? ¿Sabéis a veces hablar, y otras callar?-



Toda la clase de brujas dijo que sí a la vez.

-¡Pues entonces ya os sabéis la tabla del *dos*!- exclamó la maestra Doña Finaja levantándose de un salto de su antigua silla de maestra.

-¡Hagamos una prueba!- Doña Finaja levantó una antigua varita y preguntó -¿*Dos por uno*?-

Todos se callaron el uno mirándose unos a otros, pensándolo en silencio. Después dijeron tímidamente dos. **$2 \times 1 = 2$** -

-¡Muy bien!- exclamó Doña Finaja aplaudiendo. Paró de aplaudir de repente, y preguntó misteriosamente -¿Y sabéis *dos por dos*?-

Después de decir *dos*, tocaba el *tres*, pero todos se callaron el *tres* mirándose unos a otros entre risitas, a ver si a alguien se le escapaba el número que debían de callar. Sin embargo después del número *tres* que debían callar iba el número *cuatro*, y ese número lo dijeron a la vez todos con seguridad. -*Cuatro*. **$2 \times 2 = 4$** -

Doña Finaja sonreía -Muy bien. ¿Y a que también os sabéis el *dos por tres*?-

Todas sabían que tenían que callarse el *cinco*, se hizo un silencio. Después los alumnos de aquel peculiar colegio gritaron- Seis ¡ $2 \times 3 = 6$!-

-¿Pero sabéis cuánto es *dos por cuatro*?- preguntó Doña Finaja haciéndose la interesante.

Después de decir el seis tocaba callarse el *siete*. Estaba chupado. Sin embargo todos los brujos y brujas se levantaron a la vez y gritaron felices -¡Ocho! $2 \times 4 = 8$ -

-Brujitas y brujitos listos- Afirmó Doña Finaja- ¿Cuánto es *dos por cinco*?-

Se callaron el *nueve*, pero no dudando en gritar -¡¡ $2 \times 5 = 10$!!-

Y así iban callando un número y diciendo en voz alta el siguiente. Callaban el *once* y gritaban $2 \times 6 = 12$, callaban el *trece* y gritaban $2 \times 7 = 14$, callaban el *quince* y gritaban el $2 \times 8 = 16$, callaban el *diecisiete* y gritaban el $2 \times 9 = 18$, callaban el *diecinueve* y por fin gritaron, $2 \times 10 = 20$. El *veinte* era el último número de la tabla de multiplicar del *dos*.

¡¡Felicidades a todos!!- exclamó Doña Finaja - Habéis comprendido cómo funciona la tabla de multiplicar del *dos*. Es muy importante que recordéis que la prudencia es una virtud. A veces hay que callar y otras veces hablar, igual que la tabla de multiplicar del *dos*- Todas las brujas y brujos sonrieron felices, porque ahora sí, se sabían la tabla de multiplicar del *dos*.

Y como tocaba callar, estaban en silencio, escuchando a Doña Finaja que les enseñaba pacientemente hechizos y otras magias propias de las matemáticas.



Multiplicación de referencia $\times 5$. ¿Cuánto es 2×5 ? ¿Y 5×2 ?



TABLA DE MULTIPLICAR DEL DOS

Recuerda que la tabla de multiplicar del 2 es contar del 1 al 20, pero unas veces se habla y otras se calla.

Prueba 1 – Continúa la serie.

2 - ____ - ____ - 8 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 20

Prueba 2 – Completa.

$2 \times 1 = 2$

$2 \times 3 = 6$

$2 \times 2 = 4$

$2 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



Prueba 3– Escribe la tabla de multiplicar del $\times 2$.



Prueba 4 –Escribe la tabla de multiplicar del $\times 2$ al revés.



Prueba 5 – Sigue practicando.

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 8 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 10 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 8 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 1 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 4 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 8 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 10 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 1 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

Prueba 6 – ¿Cuánto es 2×5 ? ¿Sabes que nota puedes sacar si sabes cuánto es 2×5 ?



Prueba 7- Une utilizando lápices de colores.

2×9	Dos
2×5	Cuatro
2×1	Catorce
2×8	Dieciocho
2×3	Seis
2×10	Doce
2×4	Veinte
2×2	Dieciséis
2×6	Ocho
2×7	Diez

Prueba 8- Escribe las multiplicaciones que más te cuesta memorizar. Pregúntatelas, o pide a otra persona que te las pregunte, a ver si mágicamente la has aprendido.



Prueba 9 – Continúa la serie. ¿Se parece a la tabla de multiplicar del 2?

20 - ____ - ____ - 14 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 2

Prueba 10 – Sigue practicando.

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 8 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 4 = \underline{\quad}$

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

$2 \times 7 = \underline{\quad}$

$2 \times 9 = \underline{\quad}$

$2 \times 4 = \underline{\quad}$

$2 \times 8 = \underline{\quad}$

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 10 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 4 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$2 \times 10 = \underline{\quad}$

$2 \times 5 = \underline{\quad}$

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

Prueba 11 – Demuestra lo aprendido. Deja que alguien experimentado con las tablas de multiplicar te pregunte la tabla del $\times 2$.



LA BRUJA MULTIPLICA Y LOS TRES PIOJOS SALTARINES

La tabla de multiplicar del tres

Aquella noche la Brujita Multiplica, o Plica como le llamaba cariñosamente sus padres, había pasado una noche horripilante porque le picaba muchísimo la cabeza. No paraba de rascarse el pelo como si en lugar de ser una brujita fuera una pequeña niña lobo.

Nada más levantarse, Plica se dirigió al espejo gigante de su habitación. Estaba muy cansada y tras dar un gran bostezo se le escapó un fuerte grito –¡¡Ahhhhh!!–

Delante de ella, en su reflejo, observó aterrorizada la causa de sus tremendos picores. Saltando en su pelo había tres piojos saltarines que además se tiraban pedos que olían fatal. Para colmo, los tres piojos eran súper escurridizos, y por mucho que lo intentaba, Plica no los podía atrapar.

-Así no puedo ir al colegio porque los piojos pueden saltar a otras cabezas. ¡Tengo que buscar una solución! – se dijo convencida de sus capacidades.

Rápidamente ordenó todos los libros que tenía por el suelo de su habitación para así encontrar el que buscaba.

-¡Ahí esta!- Exclamó sonriendo con su blanca dentadura al ver un grueso y viejo libro cuyo título era “*Recetario de Pócimas y Trucos de Uso Cotidiano para Brujas, Burros y Príncipes*”. Pasó las páginas rápidamente y volvió a exclamar -¡Ahí está! “*Pócima para Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros*”.

Leyó la receta, y colocándose su capa y su sombrero de bruja muy apretado para evitar que alguno de esos piojos saltara a otra

cabeza salió a la calle dispuesta a buscar los ingredientes de la “Pócima para Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros”.

-¡Lo lograré!- exclamó -Además es muy sencillo, los ingredientes se van sumando de 3 en 3 como en la tabla de multiplicar del 3. Primero son tres. Después al 3 le sumo otros 3 y son 6. A esos 6 le añado otros 3 ingredientes, y serían 9 ingredientes más. 9 más 3 son 12, y a esos 12 le añado otros 3 ingredientes convirtiéndose en 15. La Brujita Multiplica continuó sumando así... hasta que por fin llegó al 30, que corresponderían al **$3 \times 10 = 30$** .

La Brujita Multiplica estaba dispuesta a empezar con la pócima. En primer lugar, o **$3 \times 1 = 3$** , la Brujita Multiplica necesitaba tres mocos. Eso lo encontró en su nariz nada más salir a la calle. – Ha sido muy fácil- se dijo mientras guardaba aquellos pegajosos mocos en su zurrón de hilo de araña a la última moda brujo cosido por su bisabuela.

En segundo lugar, o **$3 \times 2 = 6$** , Plica necesitaba 6 pelos de hermanos. Era difícil encontrar una casa con 6 hermanos porque últimamente la natalidad había bajado muchísimo, pero una mamá del residencial *Barrio de los Castillos* había tenido hace poco sextillizos. Para no confundirlos sus papás les habían cosidos parches con números en sus sombreros de brujos bebés. Obviamente del 1 al 6. La Brujita Multiplica se coló por uno de los ventanales en el castillo de los sextillizos, y mientras dormían los bebés brujitos, le quitó con muchísimo cuidado un pelo a cada uno.

La Brujita Multiplica guardó los seis pelos en su zurrón de hilo de araña a la última moda brujo cosido por su bisabuela. Guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos, y el segundo ingrediente, los 6 pelos. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.



Cuando Plica quería deshacerse de los 3 piojos saltarines pedorros ¿Cuál era el ingrediente número 2? ¿ 3×2 ?

En tercer lugar, o **$3 \times 3 = 9$** , necesitaba 9 dientes. Como sabía donde vivía el *Mago Lidentes famoso por coleccionar dientes*, llamó tres veces a la puerta. *Toc, toc, toc*. Nadie le abrió, por eso volvió a llamar insistentemente. Esta vez 9 veces. *Toc toc, toc, toc, toc, toc, toc, toc, toc, toc*.

Por fin se abrió la puerta, y Plica preguntó -¿Me puedes dar nueve dientes? Es para la “*Pócima para Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros*”. -la Brujita Multiplica se quitó el sombrero, y el Mago Lindentes observó aquellos piojos gorrinos sin parar de tirarse pedos en la cabeza de Plica.

-¡Qué asquerosidad! Nunca imagine que los pedos de piojos olieran tan mal- exclamó el *Mago Lidentes famoso por coleccionar dientes* dándole las 9 piezas bucales que le había pedido- ¡Suerte Plica! ¡Espero que se solucione pronto!-

La Brujita Multiplica guardó los nueve dientes en su zurrón. Ya sabéis el de hilo de araña a la última moda brujeril cosido por

su bisabuela donde guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos. El segundo ingrediente, los 6 pelos, y ahora el tercer ingrediente, 9 dientes. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.

En cuarto lugar, o **$3 \times 4 = 12$** , la Brujita Multiplica necesitaba 12 huevos. Por suerte hoy en día en todos los supermercados hay huevos, que casualmente los venden en paquetes de doce o docenas. Había doce huevos en cada paquete, al igual que los meses del año reflexionó Plica. Visitó cuatro supermercados para comparar los precios de los 12 huevos. Plica no tenía mucho dinero... pero justo le costaron 12 monedas. La Brujita Multiplica era una experta haciendo cuentas con su dinero.

La Brujita Multiplica guardó los 12 huevos en su zurrón. Ya sabéis el de hilo de araña a la última moda brujeril cosido por su bisabuela donde guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos. El segundo ingrediente, los 6 pelos. El tercer ingrediente, 9 dientes, y el cuarto ingrediente, que eran 12 huevos. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.

En quinto lugar, o **$3 \times 5 = 15$** , necesitaba 15 lágrimas de bruja de 15 años. En un banco del *Misterioso Parque Encantado de los Sapos* había una bruja leyendo con una sudadera que ponía “15”. El número 15 hacía alusión a su edad. Plica se le acercó, y con cara triste le dijo – ¿Te has enterado de lo que ha pasado? –

-No, ¿el qué?- le preguntó aquella bruja de 15 años mientras dejaba de leer su libro de cuentos.

Entonces Plica le dio una terrible noticia. La peor noticia que se le podía dar a alguien que lee cuentos –Siento mucho decirte que el lobo ha conseguido entrar a la casa de las ovejitas porque se habían olvidado cerrar la puerta con llave, y la alarma estaba desconectada. Nadie sabe si están bien -

Por supuesto era todo mentira y Plica se lo acababa de inventar. Pero aquella niña de quince años se puso a llorar temiéndose que el lobo se hubiera zampado a las ovejitas. La Brujita Multiplica aprovechó la ocasión, y abrazó a la niña de 15 años consolándola mientras recogía sus 15 lágrimas. Para ello, utilizó su pañuelo especial de bruja absorvelágrimas.

La Brujita Multiplica guardó las 15 lágrimas en su zurrón. Ya sabéis el de hilo de araña a la última moda brujeril cosido por su bisabuela donde guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos. El segundo ingrediente, los 6 pelos. El tercer ingrediente, 9 dientes. El cuarto ingrediente, los 12 huevos, y como quinto ingrediente las 15 lágrimas. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.

En sexto lugar, o **$3 \times 6 = 18$** , necesitaba 18 gotas de sudor de un niño de 18 años. Recordó que para sacarse el carnet de conducir se necesitaba tener 18 años. A Plica no le resulto difícil encontrar una autoescuela. O escuela de autos. Allí había un joven de 18 años examinándose para ser conductor. La Brujita Multiplica estaba en los asientos de atrás del coche. La examinadora con voz de estar siempre enojada ordenó al muchacho –Comience a conducir joven de 18 años.-

Aquel joven de 18 años empezó a temblar de miedo, e inmediatamente 18 gotas de sudor le empezaron a caer por la frente. Plica no dudo en secárselas con la excusa de quitarle el sudor de la frente. -Tranquilo joven de 18 años, yo te quito el sudor, seguro que lo vas hacer muy bien ¡Confía en ti!- le animó Plica mientras atrapa las 18 gotas de sudor obviamente con su pañuelo especial de bruja absorvesudor. Aquel coche comenzó a avanzar rápidamente, y la Brujita Multiplica pasó algo de miedo porque el joven de 18 años no conducía todavía muy bien. Plica

se bajó en cuanto pudo aprovechando el primer semáforo en rojo.-
Adiós y que termines bien tu examen de conducir-

La Brujita Multiplica guardó las 18 gotas de sudor en su zurrón. Ya sabéis el de hilo de araña a la última moda brujeril cosido por su bisabuela donde guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos. El segundo ingrediente, los 6 pelos. El tercer ingrediente, unos 9 dientes. El cuarto ingrediente, los 12 huevos. El quinto ingrediente 15 lágrimas junto al sexto ingrediente que eran las 18 apestosas gotas de sudor. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.

En séptimo lugar, **$3 \times 7 = 21$** , la receta requería 21 plantas aromáticas. Eso eran muchas plantas aromáticas. No eran ni dos ni una, eran 21. En el *Misterioso Parque Encantado de los Sapos* pudo encontrar con mucha paciencia las 21 plantas. Encontrar las 21 plantas le llevó unas siete horas. El esfuerzo que hizo Plica tuvo su recompensa, y tras 7 horas de intensa búsqueda consiguió por fin las 21 plantas aromáticas que necesitaba para conseguir deshacerse de los tres piojos saltarines pedorros.



Plica busca deshacerse de 3 piojos saltarines pedorros ¿Cuántas plantas recolecta en 7 horas? 3×7 ?

La Brujita Multiplica guardó las 21 plantas aromáticas en su zurrón. Ya sabéis el de hilo de araña a la última moda brujo cosido por su bisabuela donde guardaba el primer ingrediente, los 3 mocos. El segundo ingrediente, los 6 pelos. Un tercer ingrediente, 9 dientes. El cuarto ingrediente, los 12 huevos. Como quinto ingrediente 15 lágrimas. El sexto ingrediente, las 18 apestosas gotas de sudor junto al séptimo ingrediente que eran las 21 plantas aromáticas que olían genial. Los ingredientes se sumaban de tres en tres como la tabla de multiplicar del 3.

Por fin tenía todos los ingredientes de la “*Pócima para Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros*”.

El octavo paso, o **$3 \times 8 = 24$** , Plica necesitaba cocinarlo todo a fuego muy lento unas veinticuatro horas. Veinticuatro horas era todo un día de cocción. Así que volvió a su castillo con los ingredientes y con muchísima paciencia encendió un fuego en el salón de la chimenea con el fin de hervir todo en su abollada olla de bruja. Allí puso los 3 mocos, 3 más 3 los 6 pelos, 6 más 3 los 9 dientes, 9 más 3 los 12 huevos, 12 más 3 las 15 lágrimas, 15 más 3 las 18 gotas de sudor, 18 más 3 las 21 plantas aromáticas, 21 más 3 tocaba esperar pacientemente las 24 horas que indicaba el *Recetario de Pócimas y Trucos de Uso Cotidiano para Brujas, Burros y Príncipes*.



Para deshacerse de los 3 piojos saltarines pedorros ¿Cuántas horas tiene que esperar según el paso 8 de la receta? ¿ 3×8 ?

Quedaba un penúltimo paso, el noveno o $3 \times 9 = 27$. Tenía que aplicarse 27 gotas de aquel potingue en su pelo. Era muy importante echarse justo las 27 gotas de aquella pócima. De lo contrario, el recetario indicaba claramente que le podía nacer pelo en el bigote o quedarse sin cejas. Seguro que la Brujita Multiplica estaría guapísima sin cejas o con bigote, porque tenía un rostro muy elegante, pero por ahora, prefería seguir con cejas y sin bigote.

Como noveno paso, Plica se colocó justo 27 gotas de la *Pócima para Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros* en el cabello. Ni una más, ni una menos. Justo 27.

-¡Ya casi he terminado!- exclamó Plica.

Entonces contó hasta 30, tal y como indicaba el “*Recetario de Pócimas y Trucos de Uso Cotidiano para Brujas, Burros y Príncipes*”, es decir $3 \times 10 = 30$. Se miró al espejo y aquellos piojos saltarines pedorros habían desaparecido. Sonrió feliz al comprobar que ya no tenía piojos saltarines pedorros en su cabeza, y fue en ese preciso instante, al sonreír, cuando la Brujita Multiplica se sorprendió muchísimo al darse cuenta de que le habían desaparecido cuatro dientes.





Multiplicación de referencia $\times 5$. Plica buscaba los ingredientes para deshacerse de los 3 piojos saltarines pedorros. Necesitaba un 5º ingrediente. ¿Cuál? ¿Cuánto es 3×5 ?



TABLA DE MULTIPLICAR DEL TRES

Observa la receta y aprende.

ING 1		son 3 mocos
ING 2		son 6 pelos
ING 3		son 9 dientes
ING 4		son 12 huevos
ING 5		son 15 lágrimas
ING 6		son 18 gotas de sudor
ING 7		son 21 plantas



Después de cocinar todo 24 horas. ¿Cuál es el noveno paso de la receta? ¿ 3×9 ?

Recuerda que la tabla de multiplicar del 3 es como sumar de tres en tres.

Prueba 1 – Continúa la serie.

3 - ____ - ____ - 12 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 30

Prueba 2 – Completa.

$3 \times 1 = 3$

$3 \times 3 = 9$

$3 \times 2 = 6$

$3 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 10 = 30$

$3 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



Recuerda que $3 \times 5 = 15$.

Repítelo $3 \times 5 = 15$.

No olvides que $3 \times 5 =$ ¿Lágrimas de bruja?.

Prueba 3– Escribe la tabla de multiplicar del 3.



Prueba 4 –Escribe las tres multiplicaciones del $\times 3$ que más te cueste memorizar. Realiza dibujos relacionados con el cuento de la Brujita Multiplica y explícalos.



**Prueba 5 – Dibuja los ingredientes de la famosa *Pócima* para
Hacer Desaparecer Piojos Saltarines Pedorros.**



Prueba 6- Une utilizando lápices de colores.

3×9	DOCE
3×5	SEIS
3×1	VEINTISIETE
3×8	DIECIOCHO
3×3	TRES
3×10	VEINTICUATRO
3×4	QUINCE
3×2	TREINTA
3×6	VEINTIUNO
3×7	NUEVE

Prueba 7- Escribe las multiplicaciones que más te cuesta memorizar. Pregúntatelas, o pide a otra persona que te las pregunte, a ver si mágicamente las has aprendido.



Prueba 8 – Sigue practicando.

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 10 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 1 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 10 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 1 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$



Prueba 9 – Intenta escribir dos veces la tabla de multiplicar del 3 al revés.

$$3 \times 10 = 30$$

$$3 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$$



Prueba 10 – Sigue practicando.

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 1 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 2 = \underline{\quad}$

$3 \times 6 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 10 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 3 = \underline{\quad}$

$3 \times 9 = \underline{\quad}$

$3 \times 4 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

$3 \times 10 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 5 = \underline{\quad}$

$3 \times 7 = \underline{\quad}$

$3 \times 8 = \underline{\quad}$

Prueba 11 – Demuestra lo aprendido. Deja que alguien experimentado con las tablas de multiplicar te pregunte la tabla del $\times 3$.



LA BRUJITA MULTIPLICA Y SU SÉPTIMO CUMPLEAÑOS

La tabla de multiplicar del siete

El castillo de la Brujita Multiplica era uno de los más tenebrosos en el residencial *Barrio de los Castillos*. Sin embargo aquella tarde estaba mucho más colorido de lo habitual. Lo adornaban cientos de globos de colores y una guirnalda en el salón principal que ponía “Feliz Cumpleaños Plica”.

Dentro, la Brujita Multiplica disfrutaba jugando a su juego favorito junto a siete amigos, el escondite hechizado. Todos estaban felices corriendo, volando, desapareciendo y apareciendo de repente en otro lugar distinto. Parecía imposible que alguien perdiera en ese escondite hechizado porque todos ganaban constantemente.

– ¡Plica es la hora de la tarta! – el papá de Plica, un brujo muy bueno y elegante, con un ojo verde y otro azul, había preparado una riquísima tarta de sapos por el séptimo cumpleaños de su hija.

Todos cantaron el cumpleaños feliz, y después la Brujita Multiplica sopló con muchísima fuerza las velas, tan fuerte que todos se despeinaron y algunas ventanas del castillo se abrieron sin que nadie se diera cuenta de lo ocurrido con las ventanas.



Después llegó la hora de los regalos y entre todos sus amigos le entregaron dos paquetes.

Primero, o $7 \times 1 = 7$, Plica abrió una caja y había siete camisetas con cada las caras de sus amigos—Como hay siete, y la semana tiene 7 días, hemos pensado que así te puedes poner una camiseta cada día- explico el Brujo Hugo.

-¡Me encantan!- Plica saltaba de alegría viendo aquellas fabulosas camisetas con las fotos de sus compañeros de clase. Fue un momento muy divertido.

En segundo lugar, o $7 \times 2 = 14$, Plica abrió otro regalo y había 14 calcetines de colores fluorescentes y rayas negras. Esos diseños eran lo más de la moda brujo. Además parecían muy suaves y calentitos. Había un par de calcetines rojos, naranjas, amarillos, verdes, azules, morados e incluso marrones. – ¡Son chulísimos! ¡Los necesitaba porque todos mis calcetines tienen agujeros!- exclamó contentísima Plica y todos se echaron a reír.

De repente, en lo que se tarda en contar tres, o $7 \times 3 = 21$, entraron por una de las ventanas abiertas, nada más y nada menos, que 21 ratones. La Brujita Multiplica y todos los invitados estaban en el salón. Nadie se dio cuenta, pero mientras todos se divertían los 21 ratones corrían haciendo de las suyas por $7 \times 4 = 28$ habitaciones del castillo. Uno de esos ratoncillos, algo más traviesillo, estaba en la cocina mordisqueando una cuerda que sujetaba a la pared una pesada estantería de madera que almacenaba 35 platos de porcelana de la cara. ¿Y qué paso!? Que al romperse la cuerda que sujetaba la pesada estantería los $7 \times 5 = 35$ platos se cayeron al suelo haciendo muchísimo ruido.

¡¡¡Cataplumm!!!!

Los platos se rompieron en $7 \times 6 = 42$ trozos.

Todos se asustaron muchísimo, y con el batacazo los ratones huyeron por donde habían colado al castillo.

–¡¡Son humanos!!- Gritó la Bruja Ajea y se puso a llorar del miedo al creer que ese ruido lo podían haber hecho unos niños.

-Tranquilizaos todos, los humanos no existen- la mamá de Plica se repuso del susto e intentó calmar a todos –Papá, ve a ver que ha sido ese ruido-

El padre de Plica negó con la cabeza – A mi me da miedo-

-¡Vamos nosotros!- dijo la Brujita Multiplica sacando el músculo de su brazo.

-¡Eso!- respondió rápido el padre de Plica.

Plica y sus siete amigos recorrieron el castillo. Subieron buscando de donde había venido el ruido los **$7 \times 7 = 49$** escalones del castillo.



-Estamos cansados- se quejaban sus siete compañeros que no estaban acostumbrados a subir tantas escaleras - ¿Cuántas hay?- preguntó la Brujilla Maravilla.

- $7 \times 7 = 49$ escaleras - contestó Plica- ¿Os habéis fijado que el 4 si le ponéis una tapa arriba es un 9? – comentó Plica subiendo el último escalón.

-¡Mirar!- el brujo Hugo señaló la cocina – El ruido no eran los humanos, se ha roto la estantería- al ver el origen del ruido todos se tranquilizaron.

-¡Vaya desastre!- exclamó Plica -¿Creéis que trabajando en grupo podemos recoger todo en menos de un minuto?-

-¡Yo creo que podemos chicos!- dijo la Brujita Ajilo mientras daba una palmada que hizo saltar chispas brillantes de sus manos- ¡Empecemos!-

Usando la magia todos los trozos de porcelana empezaron a volar. Después se fueron uniendo, y mágicamente se ordenaban los platos donde estaban como si no hubiese pasado nada. Incluso se reparó la cuerda que sujetaba la estantería de madera y había roto aquel ratoncillo traviesillo.

-¡Ya está! ¿Cuánto hemos tardado?- sonrió la Brujita Multiplica cruzándose de brazos satisfecha con el trabajo en equipo.

El Brujo Hugo tenía un precioso reloj de bolsillo - $7 \times 8 = 56$ segundos, un cinco y un seis, 56 segundos, ¡lo hemos conseguido en menos de un minuto! Además el cinco y el seis son dos números correlativos ¡Eso da buena suerte! ¡Y el siete y el ocho también! Todos los números son correlativos—



¿ 7×8 ? Piénsalo, todos los números son correlativos.

Después todos bajaron al salón y contaron a los adultos el miedo que habían pasado recorriendo solos el castillo, y como habían organizado todo el desastre de la cocina en menos de un minuto gracias a la magia.

-¿Pero cómo se ha caído la estantería? Estaba sujeta con una cuerda- preguntó acariciándose la barbilla la mamá de la Brujita Multiplica.

-Los humanos no existen- aclaró el papá de Plica- Habrá sido el *Duende de Nueve Centímetros* que visita a las brujas cuando tienen siete años para regalarles $7 \times 9 = 63$ monedas de oro.-

-¡Eso te lo acabas de inventar papá! ¡Ja!- la Brujita Multiplica abrazo a su papá y dirigiéndose a sus amigos les dijo- ¡Vamos! Sigamos jugando al escondite hechizado ¡Amago yo! Cuento hasta, $7 \times 10 = 70$. ¡Cuento hasta 70!



Mientras tanto en el tejado...

El Duende de Nueve Centímetros escuchaba las risas del cumpleaños desde el tejado del castillo. Recostado sobre un saco con monedas de oro observaba miles de estrellas. El silencio de la espera se rompió con su ronca voz recitando un poema al que tituló “Los Veintiún Ratones”.

LOS VEINTIÚN RATONES

- ×1 *Era una tarde de verano, cuando Plica celebró su séptimo cumpleaños,*
- ×2 *siete amigos acudieron, y catorce calcetines le dieron.*
¡Son chulísimos! Exclamó Plica.
- ×3 *Entonces veintiún ratones la liaron.*
- ×4 *Plica y sus amigos indagaron, por las veintiocho habitaciones lo que había pasado.*
- ×5 *Resulta que había treinta y cinco platos malparados.*
- ×6 *¡Pobres platos! Cuarenta y dos pedazos se hicieron.*
Y buscando lo que había pasado,
- ×7 *Plica y sus amigos cuarenta y nueve escalones del castillo prácticamente escalaron.*
- ×8 *Pero con magia en cincuenta y seis segundos, todo lo destrozado arreglaron.*



¿De quién le habla el papá de Plica en noveno lugar el día del séptimo cumpleaños de Plica? ¿Qué regala? ¿7×9?



Multiplicación de referencia $\times 5$. ¿Sabes cuántos platos hay en el castillo de Plica? ¿Cuánto es 7×5 ?



TABLA DE MULTIPLICAR DEL SIETE

Observa el diario de Plica y aprende.



POR FIN CUMPLO 7 AÑOS



Mi cumpleaños ha sido estupendo porque: ♡

1. Me han regalado 7 camisetas.
 
2. También 14 calcetines.
 
3. Sople la tarta muy fuerte y entraron 21 ratones.
 
4. Se colaron por las 28 habitaciones.
 
5. Uno de ellos tiro 35 platos.
 
6. Los platos se hicieron 42 trozos.
 
7. Yo y mis amigos recorrimos con mucho miedo el castillo subiendo 49 escalones.
 
8. En tan sólo 56 segundos arreglamos todos los platos con magia. Fue muy divertido.
 
9. Mi padre me dijo que un duende mi daría 63 monedas. ¡Ojalá sea así!
 

**Recuerda que la tabla de multiplicar del 7 es como
sumar de siete en siete.**

Prueba 1 – Continúa la serie.

7 - ____ - ____ - 28 - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - 70

Prueba 2 – Completa.

$7 \times 1 = 7$

$7 \times 3 = 21$

$7 \times 2 = 14$

$7 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 10 = 70$

$7 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



Recuerda que $7 \times 5 = 35$.

Repite y aprende que $7 \times 5 = 35$

No olvides que $7 \times 5 = ?$ Platos?

Prueba 3– Escribe la tabla de multiplicar del 7. ¿Serías capaz de explicar en voz alta el cuento del de la tabla del 7 con ayuda de las multiplicaciones que has escrito?



Prueba 4 –Escribe las tres multiplicaciones del $\times 7$ que más te cuesten memorizar. Realiza dibujos relacionados con el cuento de la Brujita Multiplica y explícalos en voz alta.



Prueba 5- Une utilizando lápices de colores.

7×9	TREINTA Y CINCO
7×5	VEINTIOCHO
7×1	SIETE
7×8	CUARENTA Y NUEVE
7×3	CINCUENTA Y SEIS
7×10	SESENTA Y TRES
7×4	CATORCE
7×2	SETENTA
7×6	VIENTIUNO
7×7	CUARENTA Y DOS

Prueba 6- Escribe las multiplicaciones que más te cuesta memorizar. Pregúntatelas, o pide a otra persona que te las pregunte, a ver si mágicamente las has aprendido.



Prueba 7 – Sigue practicando.

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 10 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 1 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 10 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 1 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$



Prueba 8 – Intenta escribir la tabla de multiplicar del 7 un par de veces, pero al revés.

$$7 \times 10 = 70$$

$$7 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$7 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$$



Prueba 9 – Sigue practicando.

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

$7 \times 1 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 10 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 6 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 10 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 7 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 5 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

$7 \times 3 = \underline{\quad}$

$7 \times 9 = \underline{\quad}$

$7 \times 4 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 2 = \underline{\quad}$

$7 \times 8 = \underline{\quad}$

Prueba 10 – Demuestra lo aprendido. Deja que alguien experimentado con las tablas de multiplicar te pregunte la tabla del $\times 7$.



